

Espetáculos



TECIDO RESISTENTE * CONCERTO EM VOZ PERFORMATIVA

A democracia é o pior de todos os sistemas, com exceção de todos os outros.

O que resta da maré quando ainda há tanto por dizer?

Num concerto feito em co-criação para um grande coro e eletrónica, a massa sonora é palavra-manifesto de boca em boca, onde as palavras escritas por Sérgio Godinho voltam a ganhar força e ganham novas palavras de quem hoje vive e pede que a liberdade continue a passar por aqui. Queremos a paz, queremos o pão, a habitação, a saúde, a educação e a também queremos cultura. Até lá, pousamos as palavras no chão e multiplicamos os braços prós abraços. Ainda vale a pena ver castelos no mar alto.



[Feira do Livro Porto 2025 →](#)

DETALHES

60 minutos
Público Geral

SABER IR AO FUNDO * ESPETÁCULO

Como se vai ao fundo? O que há lá no fundo? O que há no fim do mundo? E porque é que as coisas boas chegam sempre ao fim?

Uma performance em camadas, para famílias, para adultos e para crianças, onde som, imagem e cena se fundem numa composição para eletrónica, voz e desenho, que vai transformando o espaço cénico. Entre o jogo e o faz de conta, a piscina dos pequeninos é o lugar ideal para tratar as grandes questões. Aprender a ir ao fundo – sem medo – é essencial para sermos capazes de nadar. Mergulhamos com liberdade para pensar e fazer perguntas, sem pressa de saber as respostas.



[Teaser Saber ir ao Fundo →](#)

DETALHES

45 minutos

Famílias, adultos e crianças
a partir dos 3 anos

BANQUETE SURREALISTA * PERFORMANCE PARTICIPATIVA

Surreal é um lugar que existe nas nossas cabeças: o que ouves dentro da tua?

Uma performance participativa que, como uma refeição, só se conhece experimentando. Três performers-anfitriões convidam o público a sentar-se, lado a lado, na mesma mesa, para um momento imersivo de aproximação, onde o menu sugere propostas sonoras, de vídeo, relação e objetos – numa dinâmica remanescente do entusiasmo desequilibrado dos jantares de família que todos já provamos.

Esta performance não é de comer.



[Teaser Banquete Surrealista →](#)

DETALHES

45 minutos

Público geral + 14 anos

*O palco desce ao nível do público, que está sentado lado a lado com os performers

O FRENESIM, é uma Cooperativa Cultural, plataforma de artistas, sediada no Porto.

Trabalhamos para aproximar a arte de cada pessoa, cada pessoa da sua comunidade e cada comunidade do seu território – num movimento de apropriação e democratização da cultura, onde o processo e o resultado final partilham um compromisso não limitador.

Multidisciplinar de raiz, é da mistura de músicos, artistas plásticos, performers e gente curiosa, que nasce esta prática de cruzamento artístico, da concepção à execução dos projetos.

Vamos continuar a conversar?

Rita Campos Costa – Direção Artística
correio@frenesim.pt
914 214 238